

MATERIAL-TÜFTLER

Erst sechs Produkte hat Nikolas Kerl auf dem Markt. Doch die sind schon in wichtigen Designsammlungen, waren für Designpreise nominiert oder machten an Ausstellungen Furore



1 STAN & HARVEY, mundgeblasene Vasen aus Kristallglas: reizvolles Schaukeln. **2 TISCH T1**, helle Kastanie und dunkle Buche im massiven Dialog. **3 DIE LIEGENDE** Leuchte Tortoise aus zweifach gebranntem Ton (Ø 28 cm). **4 TISCH** aus der Serie Slat Table (Ø 90 cm): Kontrast aus glanzverchromtem Flachstahl und bruchrohem Schiefer. **5 «DIE FORM** soll das Material von seiner schönsten Seite zeigen»: Designer Nikolas Kerl.



Ich bin ein ziemlicher Perfektionist», schmunzelt der junge Münchner, der sich an der Zürcher Hochschule der Künste zum Industriedesigner ausbildete und vor drei Jahren in Zürich sein eigenes Label gründete. Das zeigt sich schon in der Zusammenarbeit mit den Handwerksbetrieben, mit denen er seine Entwürfe realisiert. «Es ist aufwendig, die Besten zu finden, die nicht gleich sagen ‹Das geht nicht›, die sich auch auf das Experiment einlassen, Eigenschaften eines Materials auszureizen.»

Materialien sind Nikolas Kerls Leidenschaft. Oft sind sie sogar Ausgangspunkt seiner Entwürfe. «Natürlich ist die Form nicht zweitrangig – aber sie soll das Material von seiner besten Seite zeigen.» Thermogedämpfte Buche etwa, dunkel verfärbt für die Beine des Tisches T1, als massiver Kontrast zur geölten und gewachsenen Kastanie des Tischblattes. Oder das mundgeblasene Glas, aus dem in der Glasi Hergiswil sein Renner entsteht: die grosse Vase Straight-A (Ø 35cm), deren fragiles Volumen auf einem gewölbten Boden schaukelt. Ähnlich wie ihre kleineren Versionen Stan & Harvey und die Glasschale Flat-O.

Aufregend ist auch die Herstellung der liegenden Leuchte Tortoise (Ø 28cm) aus gebranntem Ton, der in japanischer Raku-Manier eine metallisch verfärbte Oberfläche erhält. Oder die Materialkontraste der niedrigen Tische Slat Table.

Was Nikolas Kerl (und uns) fasziniert: Seine Objekte erzählen immer wieder neu eine Geschichte. **Nikolas Kerl Design GmbH, 8007 Zürich. www.nikolaskerl.com**



TEXT: HANSULI VON ERLACH FOTOS: BJÖRN ALLEMANN